

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ  
ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

**ПРИКАЗ**

по основной деятельности

« 31 » мая 2024 г.

№ 218

О стоимости дополнительных платных образовательных услуг на 2024/2025 учебный год для иностранных граждан

В целях повышения эффективности деятельности в сфере платных услуг, оказываемых федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» и в целях осуществления обучения российских и иностранных граждан по программам дополнительного образования в Санкт-Петербургской государственной консерватории

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Установить для иностранных граждан стоимость дополнительных платных образовательных услуг в 2024/2025 учебном году в следующем размере:

1.1. для иностранных граждан, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Подготовка к поступлению в консерваторию (в бакалавриат, специалитет)» (очная форма обучения):

Специальность	Стоимость обучения (34 недели) руб.
Искусство концертного исполнительства (по видам инструментов) / Музыкально-инструментальное искусство (по видам инструментов)	525 800
Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения) / Вокальное искусство (Академическое пение)	634 100
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (оперно-симфоническим оркестром)	598 700
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (академическим хором)	651 700
Композиция	576 700
Хореографическое искусство (искусство балетмейстера-репетитора, искусство балетмейстера-постановщика)	373 600
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (этномузыкология)	576 700
Искусство концертного исполнительства (Концертмейстерское исполнительство на фортепиано, Ансамблевое исполнительство на фортепиано)	525 800

1.2. для иностранных граждан, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Подготовка к поступлению в консерваторию (в магистратуру, ассистентуру-стажировку)» (очная форма обучения):

Специальность	Стоимость обучения (68 недель) руб.

Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам инструментов) / Музыкально-инструментальное искусство (по видам инструментов)	980 000
Вокальное искусство (Академическое пение) / Искусство вокального исполнительства (Сольное пение)	1 182 400
Искусство вокального исполнительства (Камерное пение)	1 275 200
Искусство дирижирования / Дирижирование (Дирижирование оперно-симфоническим оркестром)	1 101 000
Искусство дирижирования / Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	1 201 400
Искусство композиции	1 060 600
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (этномузыкалогия)	1 019 800
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (Концертмейстерское исполнительство на фортепиано, Ансамблевое исполнительство на фортепиано)	980 000

1.3. Стоимость 1 академического часа занятий для расчета индивидуального учебного плана стажировки и дополнительных занятий:

Специальность/ Предмет	Стоимость 1 академического часа занятий для расчета индивидуального учебного плана стажировки и дополнительных занятий руб. в час
<b>Специальность</b>	
Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)	2 400
Искусство концертного исполнительства Камерный ансамбль/ Концертмейстерское мастерство (Фортепиано, оркестровые инструменты, народные инструменты)	3 150
Музыкально-театральное искусство (Сольное пение, камерное пение)	3 150
Хореографическое искусство	3 150
Композиция	2 400
Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором (работа с преподавателем)	3 950
Музыковедение, научно-исследовательская работа Теория и история музыки (как специальность, индивидуальные занятия)	2 400
<b>Предмет</b>	
Музыкально-теоретические и исторические дисциплины (групповые занятия)	1 500
Музыкально-теоретические и исторические дисциплины (индивидуальные занятия)	2 050
Чтение партитур	2 050
Инструментовка	2 050

Общий курс фортепиано	2 050
Научно-исследовательская работа	2 050
Оперный класс	4 650
Сценическое движение/Танец/Актерское мастерство	2 840
Хореографическое искусство - Специальные дисциплины	2 840
Классический тренаж (групповые занятия)	900
Камерный ансамбль	3 150
Концертмейстерское мастерство	3 150
Камерное пение	3 150
Методика преподавания техники игры на инструменте	1 500
Педагогическая практика (пассивные занятия)	1 000
Русский язык/ иностранные языки (групповые занятия)	1 000
Русский язык/ иностранные языки (индивидуальные занятия)	2 000
Работа концертмейстера	3 000

2. Настоящий приказ довести до сведения обучающихся иностранных граждан.

Ответственные:

Заведующий отделом по работе с иностранными учащимися Сурхаева С.А.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Ректор

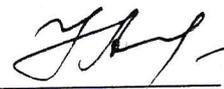
  
А.Н. ВАСИЛЬЕВ

Согласовано

Проректор по учебной  
и воспитательной работе

 / Быстров Д.В. / « 31 » мая 2024г.

Главный бухгалтер

 / Анисимова А.П. / « 31 » мая 2024г.

С приказом ознакомлены:

Заведующий отделом по  
работе с иностранными  
учащимися

 / Сурхаева С.А. / « 31 » мая 2024г.

Исполнитель: Сурхаева С.А. ☎ 644-99-88 (доб.350)